

JOURNÉES D'ÉTUDES



# L'éducation spécialisée : pour quoi faire ?

Les 25 et 26 novembre 2016

Au théâtre des Mazades à Toulouse



## Maurice Capul, Michel Lemay De l'éducation spécialisée

À partir d'un regard critique sur un demi-siècle d'éducation spécialisée, les auteurs relient dans une même perspective tradition et modernité, pour dresser un panorama assez large des pratiques éducatives. De manière claire et didactique, ils développent les 3 grands thèmes – les orientations de l'éducation spécialisée ; les médiations éducatives ; le travail en équipe et la recherche – qui concourent à l'élaboration d'une éthique professionnelle.

« Bien que fondée sur des valeurs personnelles, l'éthique professionnelle ne peut se maintenir que si, les moyens d'intervention étant clairement désignés, les objectifs visés suscitent enthousiasme, échanges d'expériences, volonté d'approfondissement dans son champ spécifique d'expériences, fierté des réalisations, comparaisons sous-tendues par des recherches, retransmission des acquis aux générations montantes. » Ce n'est qu'à ce prix que le métier d'éducateur trouvera la reconnaissance à laquelle il aspire.

456 pages, 34 €



**Maurice Capul**, docteur d'État ès lettres et sciences humaines, a été, en Île-de-France puis en Midi-Pyrénées, éducateur spécialisé, psychologue, formateur de travailleurs sociaux, professeur associé (université de Toulouse-Le Mirail).



**Michel Lemay**, professeur de psychiatrie à la faculté de médecine de l'université de Montréal, psychiatre, docteur d'État ès lettres et sciences humaines, a été en Bretagne éducateur spécialisé, directeur des études à l'école d'éducateurs spécialisés de Bretagne, médecin chef du CMPP de Rennes.



*20 ans après la première parution de « De l'éducation spécialisée » aux éditions érès et à la veille de célébrer les 50 ans du diplôme d'éducateur spécialisé, ces deux journées de rencontres et de débats sont portées par la volonté de comprendre les continuités ou (et) les ruptures ayant marqué l'histoire de l'éducation spécialisée et de ses métiers. Elles s'adressent à tous les professionnels curieux de réaffirmer le fil de leur engagement.*

# Vendredi 25 novembre 2016 – matin

9h

Accueil. L'éducation spécialisée aux éditions érès  
**Marie-Françoise Sacrispeyre**

9h15 – 9h30

Ce qui demeure et ce qui change dans les métiers de l'éducation spécialisée  
**Joseph Rouzel**

9h30 – 10h15

De l'éducation spécialisée... 20 ans après  
**Michel Lemay**

10h15 – 10h45

PAUSE

10h45 – 12h45

## Des récits éducatifs à l'histoire de l'éducation spécialisée

*« Le grand risque est de ne plus croire en rien et de s'arrêter de porter témoignage sous prétexte que "tout est relatif", ou de refuser d'apporter un témoignage sous prétexte que chacun doit construire son propre destin... il ne peut pas y avoir d'éducation sans ferveur, sans amour et sans points de repères. »  
(De l'éducation spécialisée, p. 410)*

L'histoire de l'éducation spécialisée est faite d'une infinité d'histoires et de rencontres dans une singularité sans cesse renouvelée. Rencontres dans un quotidien parfois banal et dans des instants partagés, dont le cadre demeure encore et encore d'une immense variété...

Des étudiants et des professionnels partageront des récits issus de leur pratique, moments uniques de la rencontre qui invitent à penser la pratique éducative sur des questions aussi complexes que le travail avec les familles, la sanction éducative, la dimension militante du métier, etc. qui, par petites touches, dessinent les contours du métier et ses évolutions.

Présentation et animation

**Gabrielle Garrigue et François Hébert**



Vendredi 25 novembre 2016 – après-midi

14h30 – 17h

## L'éducation spécialisée à l'épreuve des médiations

« [...] la situation rendant spécifique l'action éducative est le partage d'un vécu quotidien, par l'intermédiaire d'échanges verbaux et d'activités, ainsi que l'engagement du professionnel dans un "ici et maintenant" avec un ou des sujets. » (De l'éducation spécialisée, p. 115)

**A**telier de poterie, marionnettes, jeux d'eau, activités de groupe, soutien scolaire, etc. Le travail éducatif se caractérise d'un « faire ensemble ». Tissu de relations, vivier institutionnel interdisciplinaire, aire de jeu, lieu de mise en scène des difficultés psychiques ou sociales, espace de trans-faire... les médiations, cœur du métier de la fonction d'éducateur, favorisent les passages, les entre-deux, les intermédiaires qui structurent la vie d'un sujet, enfant, adolescent ou adulte.



Présentation et animation

**Joseph Rouzel**

Projection du film *Les enfants de La Rose verte*

Dans un hôpital de jour du secteur de pédopsychiatrie d'Alès, le cinéaste **Bernard Richard** a filmé librement les enfants, leurs parents et les soignants dans leurs activités éducatives et thérapeutiques.

**Les médiations éducatives, cœur du métier d'éducateur**

Table-ronde avec le réalisateur et **Cosimo Santese, Agnès Belotti, Elisabeth Vachelli, Sophie Lecomte.**

## À partir de 18h, pot de l'amitié et spectacle

**19h** **La Méningite des poireaux.** Récit en musique de la vie donquichottesque du docteur François Tosquelles et lecture d'extraits de *Trait d'union*, le journal interne de l'hôpital psychiatrique de Saint-Alban-sur-Limagnole, dont des textes de malades et du docteur F. Tosquelles.

**Jeanne Videau et Frédéric Naud**

Samedi 26 novembre 2016 – matin

9h – 12h

# Quel avenir pour les institutions de l'éducation spécialisée ?

« Où ? Pour quels enfants ? Pour quoi faire ? À quelles conditions ? Pour quelle durée ? [...] Ce qui ouvre la voie à de nombreuses formes résidentielles imaginables (foyers, appartements thérapeutiques, lieux de vie, etc.) »  
(De l'éducation spécialisée, p. 86)

**I**l s'agit de revenir sur les disjonctions et/ou spécialisations qui ont marqué l'histoire des institutions éducatives pour envisager leur avenir. Toutes les formes d'institutionnalisation et de professionnalisation qu'elles ont connues ont-elles fait progresser la cause des personnes concernées ou au contraire fragilisé les engagements collectifs ?

Présentation et animation

**Philippe Fabry**

L'éducation spécialisée : passé, présent, à venir...

**Michel Chauvière**

10h15 – 10h45

PAUSE

Reconnaître et valoriser le travail social

**Britte Bourguignon**



Samedi 26 novembre 2016 – après-midi

14h – 16h30

## L'éducation spécialisée, de l'évaluation à la reconnaissance

« [...] il appartient aux éducateurs (et aux autres) de s'approprier, dans la discipline choisie, l'appareil conceptuel et méthodologique qu'offrent les sciences de l'homme et de la société, pour interroger en rigueur leur travail quotidien. »  
(De l'éducation spécialisée, p. 385)

**L**es métiers de la relation d'aide éducative et de soin disent très souvent pâtir d'un manque de reconnaissance de la part des politiques et de l'opinion publique. Lorsqu'ils font l'actualité, c'est bien souvent par le biais de faits divers défrayant la chronique. Or l'éducation spéciale « ça marche ! » Et « ça marche » même bien mieux que ne le pensent les professionnels eux-mêmes. Mais qui parle de ce qu'ils font ? où ? et comment ?



Présentation et animation

**Philippe Gaberan**

La formation à l'épreuve du changement

**Bruno Le Capitaine**

ONES, organisation nationale... Pourquoi faire ?

**Jean-Marie Vauchez**

Penser et conceptualiser nos métiers

**Jean-Sébastien Alix**

16h30 – 17h

Quelles perspectives pour demain ?

**Michel Lemay**



# BULLETIN D'INSCRIPTION

## aux Journées

### L'éducation spécialisée : pour quoi faire ?

Les 25 et 26 novembre 2016 au théâtre des Mazades à Toulouse

**Théâtre des Mazades**  
10, avenue des Mazades,  
31200 Toulouse  
*Accès transport en commun :*  
Métro : ligne B - stations  
Minimes-Claude Nougaro ou  
Barrière de Paris  
Bus : lignes 27, 41, 29

**Le bulletin d'inscription est à renvoyer complété et signé à :**  
**Éditions ères - 33 avenue Marcel-Dassault - 31500 Toulouse**

Votre inscription ne sera validée que si elle est accompagnée de votre règlement (inscription individuelle) ou de la confirmation de votre employeur.

**Renseignements et inscription en ligne (paiement sécurisé) : [www.editions-eres.com](http://www.editions-eres.com)**

## Inscription aux Journées

M<sup>me</sup>  M. Prénom .....

Nom .....

Profession ..... Organisme .....

**Adresse** .....

Code postal ..... Ville .....

Tél. .... Fax.....

E-mail .....

- Inscription individuelle : 80 €**  
 **Inscription par mon employeur : 150 €**  
 **Étudiant : 20 €** (Joindre justificatif)

Je souhaite recevoir une facture

Vous trouverez ci-joint mon règlement à **l'ordre des éditions ères** :

par chèque  par mandat administratif  par carte bancaire (Visa, Mastercard, Eurocard)

n° [ ][ ][ ][ ] [ ][ ][ ][ ] [ ][ ][ ][ ] [ ][ ][ ][ ]

3 derniers n° au verso [ ][ ][ ] Expire fin [ ][ ] [ ][ ]

Date : ..... / ..... / .....

Signature :

# Les intervenants

**Jean-Sébastien Alix**, doctorant en sociologie Cadis-EHESS/ CERIES-Univ Lille 3, est formateur en éducation spécialisée.

**Agnès Belotti** est éducatrice à La Rose verte (Alès).

**Brigitte Bourguignon** est députée du Pas-de-Calais, auteur du rapport sur le travail social remis au Premier Ministre le 2 septembre 2015 qui inspire le Plan d'action gouvernemental en faveur de l'action sociale.

**Michel Chauvière** est docteur en sociologie, directeur de recherche au CNRS, membre des états généraux pour l'enfance. Dernier ouvrage paru : *L'intelligence sociale en danger* (La découverte, 2012).

**Philippe Fabry** est formateur à l'IRTS Paris Île-de-France.

**Philippe Gaberan**, éducateur spécialisé et docteur en Sciences de l'éducation, est directeur du pôle éducation spécialisée à l'Institut de formation et de recherche en action sanitaire et sociale (IFRASS) de Toulouse. Dernier ouvrage paru : *Oser le verbe aimer en éducation spécialisée* (ères, septembre 2016).

**Gabrielle Garrigue** est membre d'Avenir éducs.

**Corinne Guigou** est éducatrice en service d'accompagnement jeunes majeurs, membre d'Avenir éducs.

Formateur à l'IRTS Paris Île-de-France,

**François Hébert** anime la publication *Le fil du récit*. Dernier ouvrage paru : *Le Tarot de l'éducateur* (Dunod, 2014).

**Bruno Le Capitaine** est directeur général de l'ARIFTS.

**Sophie Lecomte** est orthophoniste à La Rose verte (Alès).

**Michel Lemay** est professeur émérite

de psychiatrie de l'enfant et de l'adolescent à l'université de Montréal. Il exerce au Canada depuis 1973. Il a été responsable d'un CMPP et directeur des études de l'École d'éducateurs spécialisés de Bretagne. Dernier ouvrage paru : *Forces et souffrances de l'enfant. Tome 3 – Approches thérapeutiques : espoirs et inquiétudes* (ères, 2016).

**Bernard Richard** est réalisateur de documentaires, dont *Les enfants de la Rose verte* (2014), *Mains brunes sur la ville* (2012), *Solstices. Les enfants de la parole* (2010).

**Joseph Rouzel** est aujourd'hui psychanalyste en cabinet et formateur en libéral, après avoir exercé de nombreuses années comme éducateur spécialisé auprès de divers publics (psychotiques, toxicomanes, cas sociaux...) et formateur de travailleurs sociaux (Toulouse, Montpellier). Dernier ouvrage paru : *La folie créatrice. Alexandre Grothendieck et quelques autres* (ères, 2016).

**Cosimo Santese** est psychologue, psychanalyste à La Rose verte (Alès).

**Elisabeth Vacchelli** est secrétaire à La Rose verte (Alès).

**Jean-Marie Vauchez** est éducateur spécialisé et président de ONES (organisation nationale des éducateurs spécialisés).

Avec **la participation d'étudiants** de l'IFRASS et de l'IRTS Paris Île-de-France.

