

9H-9H45

Ouverture de la journée : François Marty

Introduction et conférence

Catherine Chabert / Perdre, abandonner, se trouver

« Que la séparation d'avec l'objet soit douloureuse nous paraît aller de soi. Le problème est plus compliqué : quand la séparation d'avec l'objet donne-t-elle de l'angoisse, quand donne-t-elle du deuil, et quand, peut-être, seulement de la douleur ? » Freud, 1923

9H45-11H15

1^{ère} Table ronde : À l'origine, la séparation

Président de séance : Bernard Golse

Sylvain Missonnier / L'antique terre natale : nostalgie, inquiétante étrangeté et dialectique fusion/séparation

« Si vous deviez mourir maintenant et être conçu à nouveau cette nuit, dans quelle femme choisiriez-vous de passer les neuf premiers mois de votre prochaine vie ? » R. D. Laing

Alberto Konicheckis / Continuités, discontinuités, de la difficulté à établir des liens psychiques

Afin d'aborder l'enjeu des séparations chez le tout jeune enfant, il est important de connaître au préalable la nature des liens qu'il établit avec les adultes de son environnement.

Aline Cohen de Lara / Séparer pour mieux soigner : le travail du psychanalyste en institution spécialisée

Les dispositifs de soins spécialisés au sein desquels s'inscrit le traitement psychanalytique constituent un environnement pour l'analyste et l'enfant, et représentent une situation paradoxale, où une séparation dans les faits viendrait favoriser l'élaboration, en particulier à travers la dynamique du transfert, des vécus de séparation jusqu'alors déniés psychiquement par ceux que Winnicott diagnostiquait comme « enfant pour qui je ne peux rien » et pour qui il demandait à la société de les prendre en main.

Pause

11H45-12H45

Jacques André / Transfert et séparations

Dans l'angoisse de séparation ce n'est pas la séparation qui est angoissante, c'est son impossibilité

Vincent Estellon / Dépendances sexuelles

Le zapping relationnel : l'évitement phobique de l'angoisse d'intrusion et d'abandon.

Déjeuner

14H15-15H15

Paul Denis / La séparation à la lettre

L'au revoir est plus complexe que l'adieu. En effet, si difficile soit-il, l'adieu, imposé par une rupture irréversible, force la logique du deuil. La séparation proprement dite est relative et révoquable, elle comporte la promesse d'un retour ; elle oblige le sujet à un travail paradoxal qui associe perte et lien, désinvestissement partiel et travail psychique de conservation vive.

Isée Bernateau / Ravages de la séparation chez Marguerite Duras

« J'ai commencé à souffrir de la séparation avec toi. Je deviens fou... Je ne peux pas te séparer, c'est impossible, et je vais le faire, je le sais. » Marguerite Duras, L'Amant de la Chine du Nord.

15H45-17H15

2^{ème} Table ronde : Grandir, vieillir

Président de séance : Alain Braconnier

Catherine Azoulay / Séparation, temporalité et créativité à l'adolescence

« Le jeu et l'expérience culturelle sont choses auxquelles nous accordons une valeur toute particulière ; elles relient le passé, le présent et le futur. » Winnicott

Michèle Emmanuelli / Adolescence : se séparer de qui, de quoi ?

« Je voudrais être n'importe qui, excepté moi. » Frankie Adams, Carson McCullers

Benoît Verdon / De désunion en abandon : séparations inéluctables, séparations impossibles à l'épreuve du vieillissement

« L'oubli ! l'oubli ! C'est l'onde où tout se noie, c'est la mer sombre où l'on jette sa joie. » Victor Hugo, Un soir que je regardais le ciel, Les contemplantions

17H15-18H

Conférence et conclusions

René Roussillon / La rencontre et la séparation

On se sépare comme on s'est rencontré.